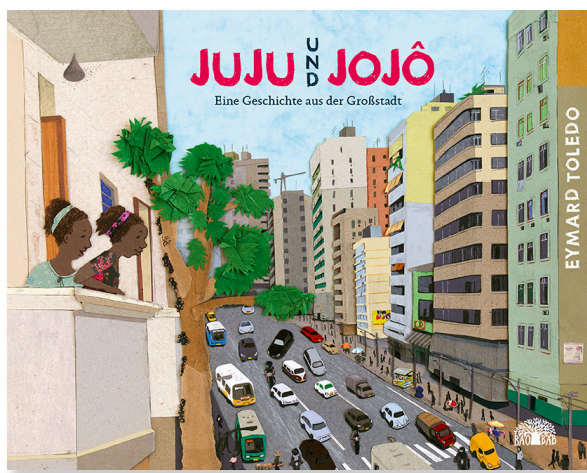


EYMARD TOLEDO: JUJU UND JOJÔ

Eine Geschichte aus der Großstadt

Die Zwillingmädchen Juju und Jojô wohnen in einer sehr großen Stadt. Um den Himmel zu sehen, müssen sie den Kopf weit zurücklegen. Früher, erzählt die Nachbarin, sei ihr Haus das höchste des Quartiers gewesen. Das können sich die beiden Mädchen nicht vorstellen, denn heute ist es das kleinste in der Straße, und sie kennen nichts anderes als das Leben in der dicht bebauten Stadt, im Lärm, im Verkehr und inmitten der vielen Menschen.

Vor ihrem Haus wächst aber auch ein Baum. Der Vater hat ihn gepflanzt, als die Mädchen noch klein waren. Es ist ein Jaboticababaum – eine sogenannte Baumstammkirsche – und er hat bereits die Höhe ihres Balkons erreicht. Er spendet nicht nur süße Früchte, auch Schmetterlinge wohnen darin, alle möglichen Arten von Ameisen krabbeln an ihm hoch, und die Grillen zirpen auf den Ästen. Jojô kann Jujus Faszination für diese Insekten nicht verstehen. Insekten seien hässlich – »die braucht kein Mensch«. Juju aber beobachtet genau und entdeckt dabei im Kleinen das Große. Eymard Toledos Collagen illustrieren die Texturen der Großstadt: das Gedränge im Bus, das Gewusel auf den Straßen, die Häuserfluchten. Und mittendrin steht der Jaboticabaum, der seiner unwirtlichen Umgebung trotz und einem kaum beachteten Universum von Insekten Lebensraum bietet. Es lohnt sich, genau hinzuschauen!



Eymard Toledo

Juju und Jojô

Eine Geschichte aus der Großstadt

Aus dem Portugiesischen von

Michael Kegler

Originalausgabe

40 Seiten, gebunden

Format 29 x 22,5 cm

CHF 22.80 / € D 17,00 / € A 17,50

ISBN 978-3-905804-91-1

Ab 5 Jahren

DIE AUTORIN

Eymard Toledo ist 1963 in Belo Horizonte, Brasilien, geboren. Mit 25 Jahren hat sie ihren Rucksack gepackt und ist nach Europa gereist. Heute lebt sie in Mainz und ist Mutter zweier fast erwachsener Jungen. Mit ihren Geschichten erzählt sie aus ungewöhnlicher Perspektive vom Leben in Brasilien und greift dabei stets wichtige gesellschaftliche Themen auf. Ihre zwei bisherigen Bilderbücher wurden mit mehreren Auszeichnungen geehrt, *Juju und Jojô* ist ihre dritte Buchveröffentlichung. Für ihre faszinierenden Collagen verwendet Eymard Toledo auch Material, das normalerweise in der Mülltonne landet: Geschenkpapier, Verpackungen, Papierservietten ...