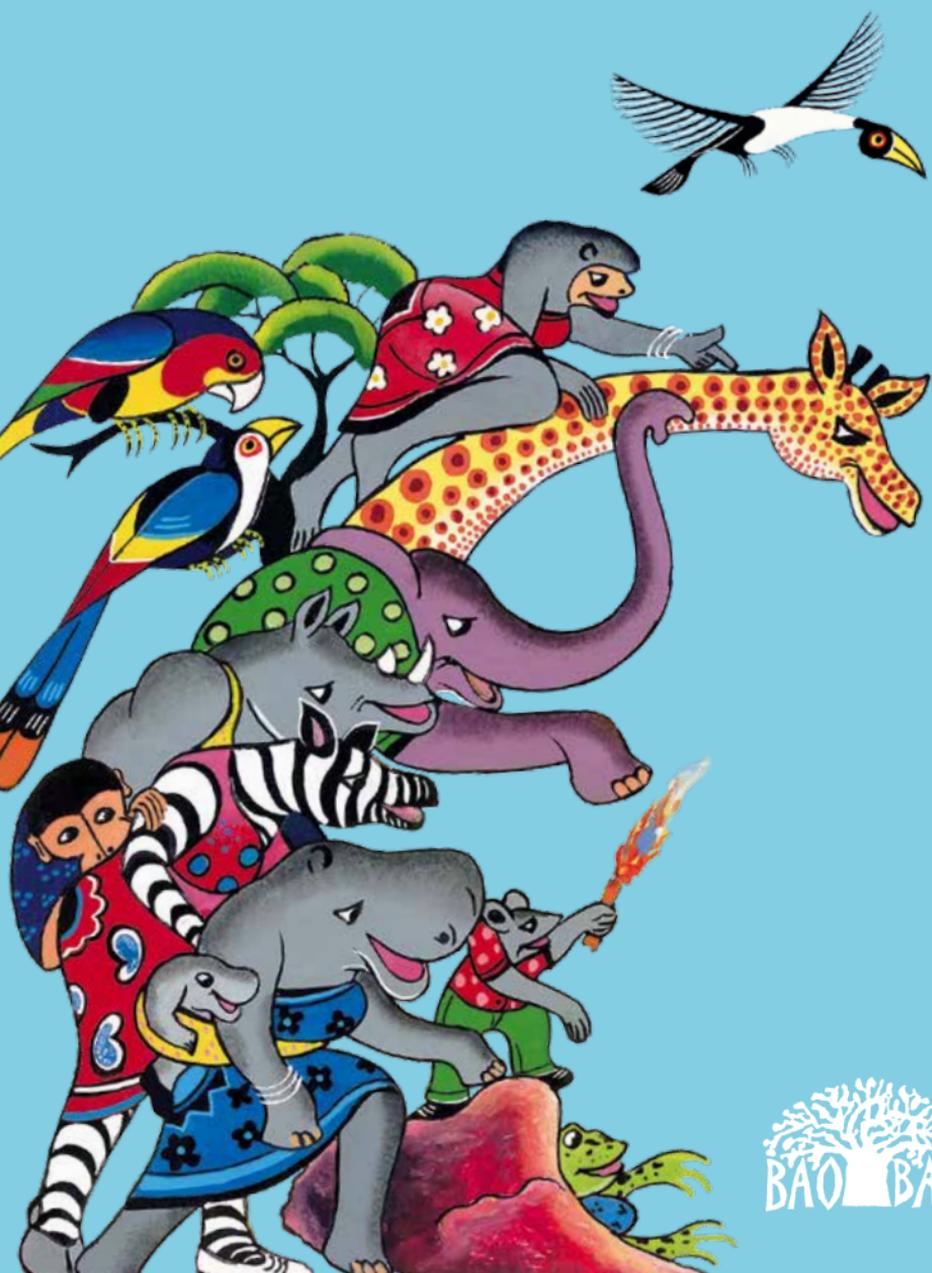


# BAOBAB BOOKS

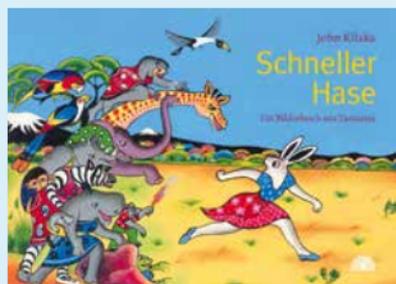


BAOBAB

John Kilaka

### Schneller Hase

Ein Bilderbuch aus Tansania



Es mangelt an Wasser, die Tiere sind durstig. Im Fluss sitzt das gefräßige Krokodil und will nicht teilen, es verlangt eine Opfergabe. Für die großen Tiere steht fest: Es muss ein kleines Tier sein. Hase macht sich aus dem Staub und bringt sich in einer Höhle in Sicherheit. Aber dann geraten die großen Tiere in die Fänge des hungrigen Löwen, auf der Flucht kann Büffel sich gerade noch in eine Höhle retten. Doch da sitzt schon Hase! Und bald gesellt sich auch Löwe hinzu ... Eine witzige Geschichte über Solidarität und Zusammenhalt. John Kilakas Tingatinga-Malereien sind ein wahrer Augenschmaus dazu!

2018, 36 S., gebunden  
CHF 21.80/€ D 16,50/€ A 17,00  
ISBN 978-3-905804-86-7  
Ab 5 Jahren

Lauris Gundars (Text)  
Anete Melece (Illustration)

### Hallo, Walfisch!

Eine Erzählung aus Lettland



Diese Geschichte handelt von Mücke und Walfisch. Der Großvater und seine Enkelin haben zwar auch normale Namen, doch das ist eine andere Geschichte. Mücke hat immer viele Fragen. »Walfisch, warum grüßt du die Menschen nicht?«, fragt sie eines Tages geradeheraus. Der Großvater ringt um eine Erklärung, doch die erscheint Mücke nicht plausibel. Und wenn sich die gewitzte Mücke etwas in den Kopf gesetzt hat, dann ... Eine ebenso tiefsinnige wie unterhaltende Geschichte aus Lettland.

2018, 88 S., gebunden, illustriert  
CHF 21.80/€ D 15,90/€ A 16,40  
ISBN 978-3-905804-87-4  
Ab 8 Jahren

Melba Escobar de Nogales (Text)  
Elizabeth Builes (Illustration)

## Das Glück ist ein Fisch

Eine Erzählung aus Kolumbien



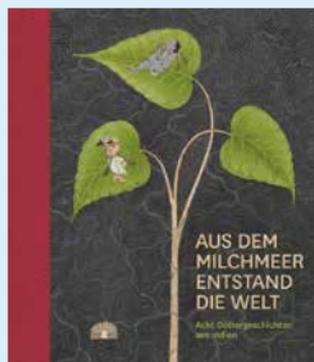
Pedros Überraschung ist groß: Ein Urlaub in der Karibik! Er lebt in der Großstadt, die Reise hatte ihm seine Mutter zum zehnten Geburtstag geschenkt. Das Meer soll sieben Farben haben, und sicher gibt es dort Piraten. Pedro ist außer sich vor Glück, doch dann läuft so manches anders, als er es sich vorgestellt hat. Mit dem Glück ist es wie mit einem Fisch: Es ist nicht ganz einfach zu fassen. Auf beinahe magische Weise verbinden sich in dieser feinen Erzählung Wirklichkeit, Traum und Fantasie.

2018, 112 S., gebunden, illustriert  
CHF 21.80/€ D 15,90/€ A 16,40  
ISBN 978-3-905804-83-6  
Ab 9 Jahren

Museum Rietberg Zürich (Hg.)

## Aus dem Milchmeer entstand die Welt

Acht Göttergeschichten aus Indien



Weit und wandlungsreich ist der hinduistische Götterhimmel. Trotz göttlicher Kräfte werden aber auch durchaus weltliche Verwicklungen verhandelt – und dabei geht es mitnichten immer friedlich zu und her. Argwohn, List, Macht und Liebe: Der vielschichtige Stoff der indischen Mythologie lädt zum Staunen, Nachdenken und Schmunzeln ein. Begleitet werden die Nacherzählungen von Miniaturmalereien aus der Sammlung des Museum Rietberg Zürich.

2018, 40 S., gebunden, Halbleinen  
CHF 25.00/€ D 19,00/€ A 19,60  
ISBN 978-3-905804-84-3  
Ab 9 Jahren

## AB 2 JAHREN



»Ein genial einfach erzähltes  
Silent Book für Menschen aller  
Sprachen und Kulturen.« kjl&m

Marcelo Pimentel

### Eine Geschichte ohne Ende

Ein Bilderbuch aus Brasilien

Der Panther folgt auf den Ameisenbären. Über der Schildkröte schwirrt der Kolibri, und wo will das Gürteltier hin? Da taucht eine Hand auf, und es gibt eine Farbspur ... Sie führt uns zum geheimnisvollen Curupira. Mit roter Farbe verleiht er den Tieren prächtige Panzer, Borsten und Federn. Die ganze farbige Pracht leuchtet unter der Sonne – bis eine dicke Regenwolke aufzieht. Zum Glück beginnt da die Geschichte wieder von vorne!

2015, 20 S., Pappbuch, 100 % Recycling,  
gedruckt mit Farben auf pflanzl. Basis  
CHF 19.80/€ D 14,90/€ A 15,40  
ISBN 978-3-905804-64-5  
Ab 2 Jahren



»Ein haptisch und optisch sehr  
angenehmes Kinderbuch, [...] anders als  
Mainstream.« Leseweis

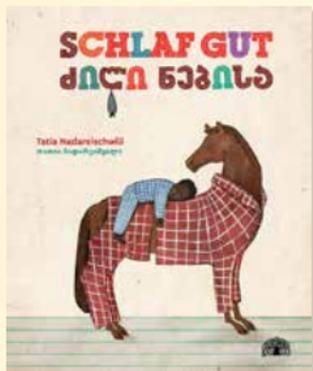
Yusof Gajah

### Wer hat den roten Ball?

Ein Elefantenbuch aus Malaysia

8 Elefanten, 8 Bälle. Aber hoppla, in dieser farnefrohen Elefantenbande ist etwas durcheinandergeraten. »Das ist nicht mein Ball!«, sagt der rote Elefant entrüstet. Und tatsächlich, dieser Ball ist blau. Welcher Elefant hat den roten Ball? Ein Bilderbuch über Farben, Elefanten und Gefühle – aus Malaysia, der Heimat des Asiatischen Elefanten und des Künstlers Yusof Gajah, der Elefanten über alles liebt.

2014, 20 S., Pappbuch, 100 % Recycling,  
gedruckt mit Farben auf pflanzl. Basis  
CHF 16.80/€ D 12,90/€ A 13,30  
ISBN 978-3-905804-58-4  
Ab 2 Jahren



*»Man lernt etwas in diesem Buch.  
Und staunt.« FAZ*

Tatia Nadareischwili

## Schlaf gut

Ein Bilderbuch aus Georgien  
Zweisprachig Deutsch – Georgisch

Der Junge im Karopyjama kann nicht einschlafen. So geht er noch ein bisschen spazieren und trifft dabei die unterschiedlichsten Tiere. Alle zeigen ihm, wie sie den Schlaf finden: rücklings auf den Wellen schaukelnd, im Stehen, hoch oben in den Lüften ... Eine Gutenachtgeschichte, die sich auch für hellwache Lesestunden eignet – und zum vergnüglichen Nachahmen der Schlafpositionen von Tieren anregt.

2017, 32 S., gebunden  
CHF 21.80/€ D 16,50/€ A 17,00  
ISBN 978-3-905804-78-2  
Ab 4 Jahren



*»Eines der Bilderbücher, von denen Kinder nie genug bekommen.« Tages-Anzeiger*

CHEN Chih-Yuan

## Kleiner Spaziergang

Ein Bilderbuch aus Taiwan  
Zweisprachig Deutsch – Chinesisch

Hsiao-Yü lebt in Taiwan und nimmt uns mit auf einen kleinen Spaziergang. Wenn sie ihren Namen schreibt, dann schreibt sie auch »Kleiner Fisch«: 小魚. Das bedeuten die Schriftzeichen auf Chinesisch. Mal ist ihre Welt blau, mal verschwommen. Sie trifft die Schattenkatze und findet ein Mauerblümchen. Man erlebt so einiges mit Hsiao-Yü!

2010, 36 S., gebunden  
CHF 24.80/€ D 15,90/€ A 16,40  
ISBN 978-3-905804-32-4  
Ab 4 Jahren



*»Die Tingatinga-Malereien strahlen Lebensfreude pur aus!«  
Eselsohr*

John Kilaka

## Frische Fische

Ein Bilderbuch aus Tansania

So viele Fische hat Schimpanse schon lange nicht mehr gefangen. Er freut sich auf das Sümmchen, das der Fang ihm auf dem Markt einbringen wird. Aber Freund Hund läuft beim Anblick der leckeren Fische das Wasser im Munde zusammen ... Wird es ihm gelingen, an die Beute zu gelangen? Mit prächtigen Illustrationen im Stil der tansanischen Tingatinga-Malerei erzählt diese afrikanische Fabel von Freundschaft und Verrat, aber auch von Verantwortung und Versöhnung.

2017, Neuauflage, 32 S., gebunden  
CHF 21.80/€ D 16,50/€ A 17,00  
ISBN 978-3-905804-79-9  
Ab 4 Jahren

Unterrichtsmaterial erhältlich



*»Witzig, frisch, leuchtend farbig.«  
Litprom*

John Kilaka

## Der wunderbare Baum

Ein Bilderbuch aus Tansania

Bei einer Hungersnot wird die Gemeinschaft der Tiere auf die Probe gestellt. Wie kommen sie an die letzten saftigen Früchte hoch oben am Baum heran? Die Häsin hat einen Plan: Die weise Schildkröte könnte vielleicht helfen. Gute Idee! Aber halt – das sollen die Großen machen. Und tatsächlich: Die Schildkröte weiß Rat. Doch der Elefant, die Giraffe und der Löwe kommen alle mit leeren Händen zurück. Wie konnte das passieren?

2009, 32 S., gebunden  
CHF 24.80/€ D 15,90/€ A 16,40  
ISBN 978-3-905804-30-0  
Ab 4 Jahren

## AB 5 JAHREN



*»Horizontweiternd bereits für kleine Kinder.«  
Literaturnachrichten*

Eymard Toledo

### **Bené, schneller als das schnellste Huhn**

Eine Geschichte aus Brasilien

Für Bené ist Fußball das Größte. Er lebt in Brasilien und hat immer einen guten Ball, denn er und seine Familie nähen Fußbälle in Handarbeit. Selbst wenn sein Traum von echten Fußballschuhen vielleicht nie in Erfüllung gehen wird, ist er glücklich, dieser Ballkünstler aus Brasilien. Die Autorin und Illustratorin Eymard Toledo situiert die Geschichte im Dorf ihrer Kindheit.

2013, 32 S., gebunden  
CHF 24.80/€ D 15,90/€ A 16,40  
ISBN 978-3-905804-51-5  
Ab 4 Jahren

Unterrichtsmaterial erhältlich



*»Eine Geschichte, die die Stärken der Menschen in den Vordergrund stellt.« Welternährung*

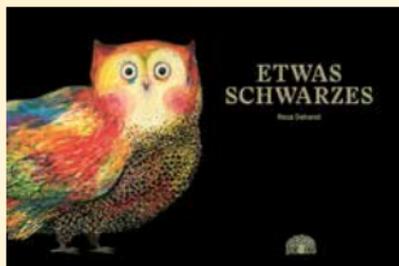
Eymard Toledo

### **Onkel Flores**

Eine ziemlich wahre Geschichte aus Brasilien

Herr Flores ist Schneider. Sein Neffe Edinho hört ihm gerne zu, wenn er von früher erzählt, als Pinbauê noch ein Dorf und das Wasser des Rio São Fransisco noch klar war. Heute bestimmt die Fabrik den Alltag der Menschen und auch Onkel Flores näht nur noch graue Arbeitsanzüge. Als diese Aufträge eines Tages ausbleiben, ist es Edinho, der eine zündende Idee hat. Bald schon stehen die Menschen bei Herrn Flores Schlange ...

2016, 32 S., gebunden, Halbleinen  
CHF 24.80/€ D 17,90/€ A 18,40  
ISBN 978-3-905804-72-0  
Ab 5 Jahren



»Wunderbare Bilder, universales Thema.« Kulturradio rbb

Reza Dalvand

## Etwas Schwarzes

Ein Bilderbuch aus dem Iran

Zauberhaft schillert der Wald im Morgenlicht. Doch auf einer Lichtung liegt etwas Schwarzes. Was könnte das nur sein? Der Leopard meint, er habe einen seiner Flecken verloren. Der Rabe aber glaubt, das Schwarze sei ein Stück eines abgebrochenen Sterns. Der Fuchs wiederum wittert Gefahr aus dem Königspalast. Diese kleine und gleichzeitig große Geschichte erzählt augenzwinkernd von den Herausforderungen im Umgang mit dem Unbekannten.

2017, 32 S., gebunden  
CHF 21.80/€ D 16,50/€ A 17,00  
ISBN 978-3-905804-81-2  
Ab 5 Jahren



»Überbordend an klugem Witz und Feingefühl.« BücherMagazin

Babak Saberi / Mehrdad Zaeri

## Ein großer Freund

Ein Bilderbuch aus dem Iran

Eine Freundschaft zwischen einem Raben und einem Elefanten – das kann nicht gut gehen, ist die Rabenmutter überzeugt, zu groß sind die Unterschiede. Doch das Rabenmädchen lässt sich seine Begeisterung nicht nehmen und kontert die Einwände der Mutter mit Scharfsinn. Eine liebenswürdige Parabel über den Umgang mit Unterschieden aus der Feder des iranischen Autors Babak Saberi, einfühlsam illustriert von Mehrdad Zaeri.

2015, 32 S., gebunden  
CHF 21.80/€ D 16,50/€ A 17,00  
ISBN 978-3-905804-63-8  
Ab 5 Jahren

Digitale Boardstory: [www.onilo.de](http://www.onilo.de)



»Solch ein Buch ist eine **Überrass**ung auf dem deutschen Buchmarkt!« *Süddeutsche Zeitung*

Seyyed Ali Shodjaie / Elahe Taherian

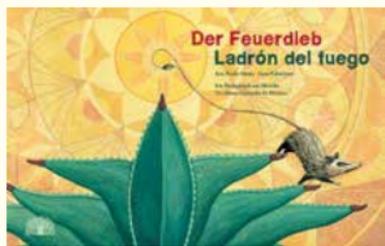
## **Der große Schneemann**

Ein Bilderbuch aus dem Iran  
Zweisprachig Deutsch – Persisch

In einem Dorf im Winter: Mit Freude und Eifer bauen die Kinder den größten Schneemann, den sie sich denken können. Doch kaum ist der Schneemann gebaut, wandelt er sein Gesicht. Er ist nicht etwa dankbar, dass er von den Dorfbewohnern geschaffen wurde, sondern befiehlt und kommandiert, denn er will nicht schmelzen. Darf man da Nein sagen?

2013, 32 S., gebunden  
CHF 24.80 / € D 15,90 / € A 16,40  
ISBN 978-3-905804-47-8  
Ab 5 Jahren

Unterrichtsmaterial erhältlich



»Der Ton dieser großen Erzählung ist gewichtig und ausgreifend ...« *NZZ*

Ana Paula Ojeda / Juan Palomino

## **Der Feuerlieb – Ladrón del fuego**

Ein Bilderbuch aus Mexiko  
Zweisprachig Deutsch – Spanisch

In einer Welt vor unserer Zeit macht sich ein pelziger kleiner Dieb auf den Weg zu den Göttern hoch oben auf dem Berg. Er stiehlt bei der Herrin des Lichts Glut aus dem Feuer, versteckt sie geschickt in seiner Beuteltasche und trägt so das Licht in die Welt. Nach einem Mythos aus der mündlichen Überlieferung der indigenen Kulturen Mexikos.

2015, 32 S., gebunden  
CHF 24.80 / € D 15,90 / € A 16,40  
ISBN 978-3-905804-62-1  
Ab 5 Jahren



»Die Veröffentlichung dieses Buches ist ein Glücksgriff.« taz

Ámbar Past / Maruch Mendes Peres / Tamana Araki

## Als die Sonne ein Kind war

Nach einem Mythos der Maya

In der Dunkelheit des Urwalds lebt eine Mutter mit ihren drei Söhnen. Der Jüngste hat Zauberkräfte: Er kann Tiere zum Leben erwecken und noch einiges mehr.

Dieser poetische Schöpfungsmythos der mexikanischen Tzotzil-Maya erzählt vom Anfang der Zeit und von der Schaffung der Gestirne und des Lichts.

2012, 40 S., gebunden  
CHF 24.80 / € D 15,90 / € A 16,40  
ISBN 978-3-905804-43-0  
Ab 5 Jahren

Unterrichtsmaterial erhältlich



»Kinder werden mit diesen Holzschnitten kleine Kunstwerke in die Hand gegeben.« Eselsohr

TEJIMA Keizaburo / SHITAKU Yae

## Der weise Hase Isopo

Ein Bilderbuch aus Japan

Ohne müde zu werden, sprang Isopo Kamui in seinen jungen Jahren durch Wiesen und Wälder. Eines Tages wollte er einen Ausflug machen, so wie früher. Doch er war älter geworden. Dieses Mal war alles anders ...

Auf der Insel Hokkaido im Norden Japans leben die Ainu, die Ureinwohner des Landes. Sie haben eine eigene Sprache und eigene Traditionen. Der Holzschnittkünstler Tejima Keizaburo hat diese Geschichte der Ainu illustriert.

2011, 36 S., gebunden  
CHF 24.80 / € D 16,50 / € A 17,00  
ISBN 978-3-905804-33-1  
Ab 5 Jahren

**AB 8 JAHREN**



*»Besticht mit Dialogen und Sprachwitz.«  
NZZ am Sonntag*

Anushka Ravishankar

## Moin und das Monster

Eine Erzählung aus Indien

Illustriert von Anitha Balachandran

Mitten in der Nacht wird Moin durch ein Schniefen und Schnüffeln unter seinem Bett geweckt. Ein Monster! Sichtbar wird es aber erst, nachdem Moin es nach dessen Beschreibungen gezeichnet hat. Es entpuppt sich als ein nörgelndes, gefräßiges Monster, das sich schnell langweilt und für sein Leben gern singt. Moin muss sich allerhand einfallen lassen, um seinen seltsamen Gefährten im Verborgenen zu halten.

2016, 120 S., gebunden, illustriert

CHF 21.80/€ D 15,90/€ A 16,40

ISBN 978-3-905804-73-7

Ab 8 Jahren

Unterrichtsmaterial erhältlich



*»Nicht nur symbolisch, sondern auch ästhetisch eine äußerst geglückte Inszenierung.« STUBE*

Mehrdad Zaeri/Anne Richter

## Prinzessin Sharifa und der mutige Walter

Zwei alte Geschichten neu erzählt

Ein zweisprachiges Bilderbuch

Deutsch – Arabisch

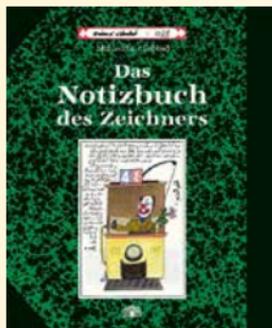
Dieses Kinderbuch ist ein symbolhafter Bilderreigen voller Poesie und überwindet zugleich spielend kulturelle Grenzen. Im Mittelpunkt stehen Walter, der Sohn von Wilhelm Tell, und die mutige Prinzessin Sharifa, die König Hamed furchtlos widerspricht. Zwei Geschichten aus der arabischen und der westlichen Welt über Mut, Freiheit und Gerechtigkeit.

2013, 32 S., gebunden

CHF 24.80/€ D 15,90/€ A 16,40

ISBN 978-3-905804-52-2

Ab 6 Jahren



*»Mit viel Liebe und Weisheit erzählt.«*

*Bibliotheksnews*

Mohieddin Ellabadi

## Das Notizbuch des Zeichners

Ein Bilderbuch aus Ägypten  
Zweisprachig Deutsch – Arabisch

Erinnerungen, Träume und Geschichten hat der Zeichner in seinem Notizbuch festgehalten. Er erweckt mit seinen Bildcollagen auf zauberhafte Weise Gefühle und Gerüche zum Leben. Das zweisprachige, deutsch-arabische Bilderbuch baut mit viel Feingefühl eine Brücke zwischen den Kulturen – für Kinder und Erwachsene.

2008, 32 S., gebunden  
CHF 24.80/€ D 15,90/€ A 16,40  
ISBN 978-3-905804-25-6  
Ab 8 Jahren

Unterrichtsmaterial erhältlich



*»Bildhaft, skurril und mitunter durchaus philosophisch.«*  
*Die Rheinpfalz*

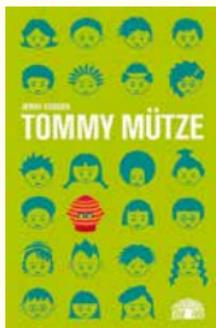
ANDO Mikie

## Der Mond zu Gast

7 ungewöhnliche Geschichten aus Japan über das Leben und das Glück  
Die Kaulquappe fragt sich, warum wir aufstehen, wenn wir sowieso wieder schlafen gehen. Der Hirsch sucht eine Antwort auf die Frage nach dem Sinn des Lebens. Der Tiger weint, weil er einen Fuchs gegessen hat, und der Kragenbär möchte seiner nächtlichen Einsamkeit entkommen. Mit Poesie und Schalk sprechen diese Tiere die großen Fragen des Lebens an: Wer bin ich? Was ist Freundschaft? Was ist Glück?

2011, 104 S., gebunden, illustriert  
CHF 24.80/€ D 16,50/€ A 17,00  
ISBN 978-3-905804-34-8  
Ab 8 Jahren

Unterrichtsmaterial erhältlich



*»Eine federleichte, geglückte  
Novelle über Toleranz.«  
Jugendliteratur aktuell*

Jenny Robson

## Tommy Mütze

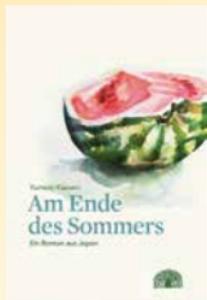
Eine Erzählung aus Südafrika

Dumisani und Doogal sind dicke Freunde und nie um eine gute Idee verlegen. Als mitten im Schuljahr Tommy neu in ihre Klasse kommt, sind sie aber erst einmal sprachlos. Der Neue trägt eine merkwürdige Mütze, die nur seine Augen freilässt und die er nie auszieht. Die Doo-Dudes rätseln mit den Klassenkameraden über die Gründe. Die Spannung steigt! Ein Plädoyer für Vielfalt und Akzeptanz – und eine vergnügliche Geschichte.

2012, 84 S., gebunden  
CHF 24.80/€ D 15,90/€ A 16,40  
ISBN 978-3-905804-39-3  
Ab 9 Jahren

Unterrichtsmaterial erhältlich

## AB 12 JAHREN



*»Ein bewegendes Buch, das in  
leisen Tönen große Fragen stellt.«  
NZZ*

YUMOTO Kazumi

## Am Ende des Sommers

Ein Roman aus Japan

Es ist der Anfang eines heißen japanischen Sommers. Als Yamashita von der Beerdigung seiner Großmutter zurückkommt, wollen seine zwei Freunde genau wissen, wie das war. Der Tod wirkt auf die drei Jungen gleichzeitig faszinierend und beklemmend. Und so beschließen sie, einen alten Mann im Quartier zu beobachten, da dieser bestimmt bald sterben wird. Die Autorin thematisiert das Sterben mit beeindruckender Leichtigkeit – und schreibt dabei meisterhaft über das Leben.

2017, 192 S., gebunden  
CHF 21.80/€ D 16,50/€ A 17,00  
ISBN 978-3-905804-82-9  
Ab 12 Jahren



»Äußerst geistreich, spannend und temperamentvoll.« *Der Bund*

Rupa Gulab

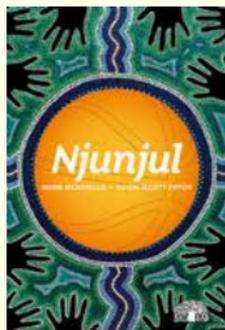
## Ein Querkopf kommt selten allein

Ein Roman aus Indien

Die 13-jährige Priya ist ganz schön selbstbewusst. Sie lebt mit ihrer Mutter in Neu-Delhi. Wirklich gefehlt hat ihr außer einer zweiten Portion Schokoladeneis bisher kaum etwas. Die Nachricht, dass ihr Vater sie kennenlernen will, kommt für Priya einem Erdbeben gleich. Ein unterhaltsamer, ungewöhnlicher Roman aus dem modernen Indien.

2008, 208 S., gebunden  
CHF 24.80/€ D 15,90/€ A 16,40  
ISBN 978-3-905804-28-7  
Ab 12 Jahren

Unterrichtsmaterial erhältlich



»Ein starkes Stück Jugendliteratur.« *NZZ am Sonntag*

Meme McDonald / Boori Monty Pryor

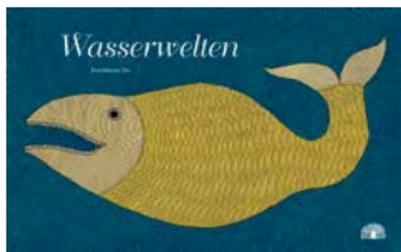
## Njunjul

Ein Roman aus Australien

Njunjul ist 16 und will seine Chance packen, wie er selbst sagt. Er steigt allein in den Überlandbus und fährt nach Sydney zu seinem Onkel. Tempo-reich, humorvoll und schonungslos erzählt er seine Geschichte. Einfach wird es nicht. Njunjul ist Aborigine, und Ausgrenzung erfährt er jeden Tag am eigenen Leib. Er ist kein Held mit blütenweißer Weste, aber authentisch und lebensecht. Auf seinem Weg erkennt Njunjul das Potential, das in ihm steckt.

2014, 144 S., Klappenbroschur  
CHF 24.80/€ D 15,90/€ A 16,40  
ISBN 978-3-905804-60-7  
Ab 13 Jahren

# KUNSTBILDERBÜCHER



*»Wer Sprach- und Bildgefühl gleichermaßen befeuern möchte, ist mit »Wasserwelten« goldrichtig.«*  
*FAZ*

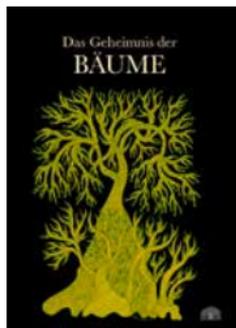
Rambharos Jha

## Wasserwelten

Ein Bilderbuch aus Indien

Ein Krokodil liegt im dunkelgrünen Wasser, während sich ein Kranich von den Wellen schaukeln lässt. Wir treffen auf eine Glück verheißende Fischfamilie und auf Seepferdchen, die behütet sein wollen. Jedes Tableau dieses Buches macht uns darauf aufmerksam, wie kostbar die Welt des Wassers ist. Die Zeichnungen werden von den Gedanken des Mithila-Künstlers sowie von Gedichten aus der tamilischen Literatur begleitet. Ein Bilderbuch und ein Kunstbuch zugleich.

2016, 28 S., Siebdruck, handgemacht,  
nummerierte Ausgabe  
CHF 48.00/€ D 42,00/€ A 43,20  
ISBN 978-3-905804-74-4



Bhajju Shyam / Durga Bai/  
Ram Singh Urveti

## Das Geheimnis der Bäume

Ein Bilderbuch aus Indien

Für die Gond, eines der ursprünglichen Völker Indiens, steht der Baum im Zentrum des Lebens, denn traditionell leben sie in den Wäldern. Die Bäume arbeiten tagsüber für den Menschen und erwecken nachts die guten Geister zum Leben.

Diese Bilder eröffnen Einblicke in eine kunstvolle, aber auch bedrohte Welt voller Geschichten und Geheimnisse.

2008, 40 S., Siebdruck, handgemacht,  
5. Auflage, nummerierte Ausgabe  
CHF 53.00/€ D 39,90/€ A 41,10  
ISBN 978-3-905804-88-1

Unterrichtsmaterial erhältlich

Das Buchprogramm von Baobab Books hat viele Seiten: Hier erscheinen Bilderbücher, Kindergeschichten und Jugendromane aus Afrika, Asien, Lateinamerika und Ozeanien, aber auch von den Rändern Europas.

Zu vielen Titeln dieses Buchprogramms bietet Baobab Books kostenlose Unterrichtsmaterialien zum Download auf der Website an. Informationen zu unseren Angeboten in der interkulturellen Leseförderung finden Sie unter **[www.baobabbooks.ch](http://www.baobabbooks.ch)**.

Baobab Books ist ein gemeinnütziger Verein. Auch Sie können unsere Arbeit mit einer Gönnermitgliedschaft oder einer Spende unterstützen.

**Spendenkonto:** IBAN CH88 0900 4017 2409 2

Unser Buchprogramm wird ermöglicht durch die Unterstützung von:

Bundesamt für Kultur, Direktion für Entwicklung und Zusammenarbeit, Ev.-Ref. Gesamtkirchgemeinde Bern, Fastenopfer, Public Eye, Swissaid, terre des hommes schweiz sowie privaten Gönnerinnen und Gönnern.

## BAOBAB BOOKS

Jurastrasse 49, CH-4053 Basel

Telefon +41 61 333 27 27

Fax +41 61 333 27 26

[info@baobabbooks.ch](mailto:info@baobabbooks.ch)

[www.baobabbooks.ch](http://www.baobabbooks.ch)

